

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

Canto I
Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

Canto II
Quem vi - distis pasto - res, di - ci - te

Alto I
Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

Tenor I
Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

Alto II
Quem vi - di - stis pa -

Tenor II
Quem vi - di - stis

Tenor III
Quem vi - di - stis pa - sto -

Basso
Quem vi - di - stis pa -

7
an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci -

an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci -

an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci - a - te no - bis, an -

an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci - a - te no -

sto - res, di - ci - te

pa - sto - res, di - ci - te

- res, di - ci - te

sto - res, di - ci - te

a-te no-bis, an-nun - ci - a te no - bis

a-te no-bis, an-nun ci - a te no - bis

nun-ci-a - te no - bis

bis, annun - ci-a-te no - bis

an - nun - ci-a - te no-bis, an-nun - ci-a - te

an-nun - ci-a - te no -

annunci - a-te no-bis, an-nun - ci - a te no - bis, an-nunci-

an - nunci a te no - bis, an - nun-ci - a - te

an - nun - ci - a - te no - bis in ter - risquis ap-pa - ru - it?

an - nun-ci - a - te no - bis in ter - risquis ap-pa - ru - it?

an - nun - ci-a - te no - bis in ter - risquis ap-pa - ru - it?

an - nun - ci-a - te no - bis in ter - risquis ap-pa - ru - it?

no - bis, an - nun-ci - a - te no - bis in ter -

bis, no - bis, annun - ci-a-te no - bis in ter -

a - te no - bis, an - nun - ci-a - te no - bis in ter -

no - bis, an - nun - ci-a - te no - bis in ter -

Na - tum vi - di - mus &

Na - tum vi - di - mus &

Na - tum vi - di - mus &

Na - tum vi - di - mus vi - di - mus

- ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus

- ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus

ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus vi - di - mus

- ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus

cho - ros An - ge - lo - rum, & cho - ros An - ge - lo - rum col -

cho - ros An - ge - lo - rum, & cho - ros An - ge - lo - rum -

cho - ros An - ge - lo - rum, & cho - ros An - ge - lo - rum

& cho - ros An - ge - lo - rum,

cho - ros An - ge - lo - rum,

cho - ros An - ge - lo - rum,

cho - ros An - ge - lo - rum,

cho - ros An - ge - lo - rum,

- laudan - tes Do - mi - num, col - laudan - tes Do - mi -
 col - landan - tes Do - minum, col - lau - dan - tes Do - mi -
 col - lau - dan - tes Do - mi -
 col - laudan - tes col - laudan - tes col - laudan - tes Domi -
 col - lau - dan - tes Do - mi -
 col - laudan - tes col - lau - dan - tes - mi -
 col - laudan - tes Do - mi num col - laudan - tes Do - mi -
 col - lau - dan - tes Do - mi

num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di -
 num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di -
 num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di -
 num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di -
 num Na - tum vi - di - mus Na - tum vi - di -
 num Na - tum vi - di - mus Na - tum vi - di -
 num Na - tum vi - di - mus Na - tum vi - di -
 num Na - tum vi - di - mus Na - tum vi - di -

mus & cho - ros An - gelo - rum col - lau - dan - tes

mus & cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes

mus & cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan -

mus & cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes

mus & cho - ros An - ge - lo - rum, col - lau - dan - tes

mus & cho - ros An - ge - lo - rum, col -

mus & cho - ros An - ge - lo - rum, col - lau -

mus & cho - ros An - ge - lo - rum, col -

Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - lelu - ia al - lelu -

Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - lelu - ia al - lelu -

- tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - lelu - ia al - lelu -

Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - lelu - ia al - lelu -

Do - mi num col - lau - dan - tes Do - mi - num.

- lau - dan - tes Do - mi - num.

dan - tes Do - mi - num col - lau - dan - tes Do - mi - num.

lau - dan - tes Do - mi - num.

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

Al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

Al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

Al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

Al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

le-lu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

le-lu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia al-lelu-ia

Canto I Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias siue motetas

9 Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

12 an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci -

18 a - te no - bis an - nun - ci - a - te no - bis in

24 ter - ris quis ap - pa - ru - it? Na - tum

28 vi - di - mus & cho - ros Ange - lo - rum, & cho - ros An -

32 - ge - lo - rum col - laudan - tes Do - mi - num, col - laudan - tes

39 Do - mi - num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di - mus &

44 cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes Do - mi -

48 num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - le - lu - ia al - le - lu -

54 ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al -

- le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

Canto II

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

3

8 Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

12 an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci -

18 a - te no - bis an - nun - ci - a - te no - bis in

25 ter - ris qui ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus &

29 cho - ros An - ge - lo - rum, & cho - ros An - ge - lo - rum -

33 col - lan - dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi -

39 num. Na - tum vi - di - mus na - tum vi - di - mus &

43 cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes

47 Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi - num. Al - le - lu -

54 ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

Alto I

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

8 **3**
 Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te an - nun - ci -

9
 8 a - te no - bis, an nun - ci - a - te no - bis, an - nun ci - a - te no - bis

13 **2**
 8 an - nun - ci - a - te no - bis in ter - ris quis ap - pa - ru - it?

20 **2**
 8 Na - tum vi - di mus & cho - ros An - ge -

26
 8 lo - rum, & cho - ros An - ge - lo - rum col - lau - dan - tes

31
 8 Do - mi - num. Na - tum vi - di - mus na -

37
 8 - tum vi - di - mus & cho - ros An - ge - lo - rum col - lau -

42
 8 dan - tes Do - mi - num, col - lau - dan - tes Do - mi -

46
 8 num. Al - le lu - ia allelu - ia al - le lu - ia al - le lu -

52
 8 ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

Tenor I

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

8 Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci-te an-

9 nun-ci-a-te no-bis, an - nun ci-a-te no - bis, an-nun-ci-a-te no - bis

13 2 an - nun-ci-a-te no-bis in ter - ris quis ap-pa - ru - it?

20 Na - tum vi-di-mus vi - di mus &

27 cho-ros Ange-lo - rum, col - laudan - tes col - laudan -

31 tes col-laudan - tes Do mi - num. Na - tum vi - di - mus na -

37 tum vi-di - mus & cho - ros An-ge - lo - rum col - laudan-tes

43 Do - mi - num, col-lau-dan - tes Do - mi - num. Al-le lu - ia al-le-lu -

48 ia al - le lu - ia al-le lu - ia al -

55 - le - lu - ia al - le - lu - ia.

Alto II Quem vidistis pastores à8 Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

[illegible]

16

nun-ci-a-te no-bis in ter-ris quis ap-pa-ru-it?

22

8

Na - tum vi - di - mus

4

col - lau - dan - tes Do -

Detailed description: This is a musical score for a vocal part. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody starts on a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note Bb4. The next measure contains two half notes, C5 and Bb4. The following measure has two half notes, A4 and G4. The fourth measure is a whole rest, indicated by a '4' above the staff. The melody then continues with a half note G4, followed by a quarter note F4, and then a half note E4. The next measure contains two half notes, D4 and C4. The final measure has two half notes, B3 and A3. The lyrics 'Na - tum vi - di - mus' are aligned under the first four measures, and 'col - lau - dan - tes Do -' are aligned under the remaining measures.

32

8

mi - num Na-tum vi-di mus Na - tum vi - di-


38

mus & cho - ros An - ge - lo - rum, col - laudan - tes

43

8 Do - minum col - lau-dan-tes Do - mi - num.

48



Al - lelu - ia al - lelu - ia

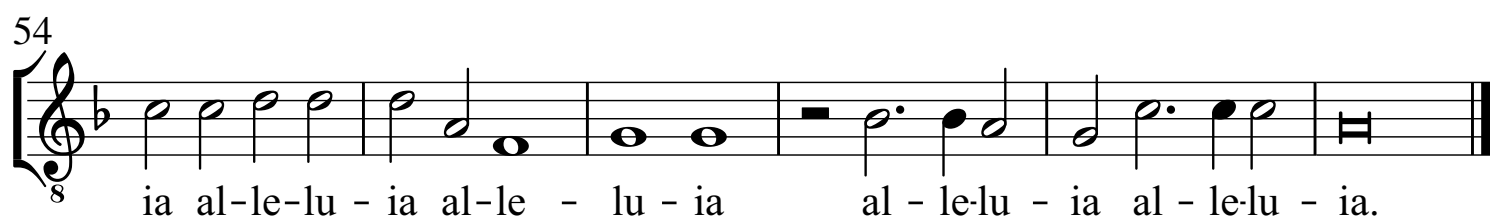
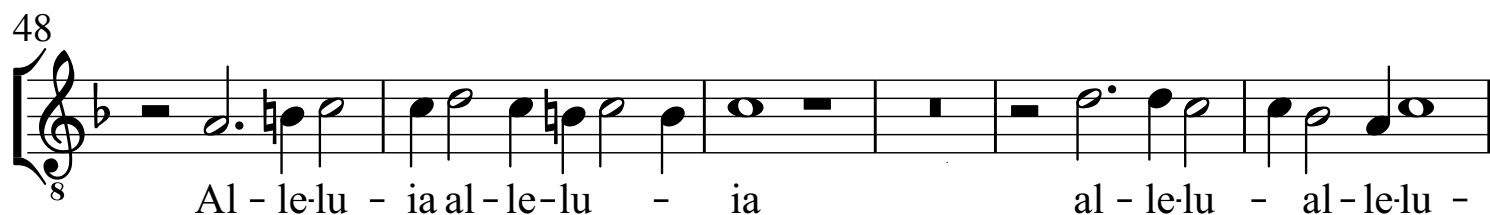
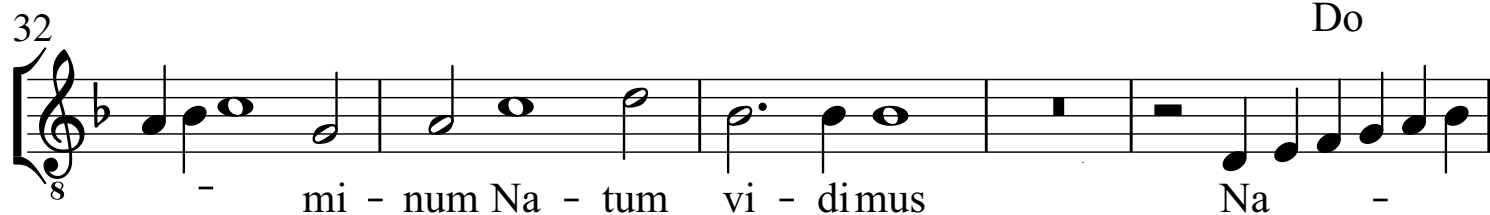
54

8

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia.

Tenor II Quem vidistis pastores à8 Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas



Tenor III

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

4

8

Quem vi-di - stis pa - sto - res, di - ci-te

9

3

8

an-nun-ci - a - te no - bis, an-nun-ci - a - te no - bis, an-nun-ci -

15

8

a-te no - bis, an - nun-ci-a - te no - bis in ter - ris quis ap -

21

4

8

pa - ru-it? Na - tum vi - di - mus vi - di-mus

29

8

col - laudan - tes Do - minum col - laudan - tes Do - mi -

33

8

num Na - tum vi - di-mus Na - tum vi - di - mus &

39

8

cho - ros An - ge - lo - rum, col - lau -

43

8

dan-tes Do-mi - num col - lau - dan-tes Do - mi - num.

48

8

Al - lelu - ia al - lelu - ia al - lelu - ia al - lelu -

54

8

ia al - le-lu - ia al - le-lu - ia al - le-lu - ia.

Basso

Quem vidistis pastores à8

Giulio Osculati (fl.1609-1620)

Promptuarii musici, sacras harmonias sive motetas

4

Quem vi - di - stis pa - sto - res, di - ci - te

9

3

an - nun - ci - a - te no - bis, an - nun - ci - a - te

15

no - bis, an - nun - ci - a - te no - bis in ter -

20

4

- ris qui ap - pa - ru - it? Na - tum vi - di - mus

29

col - lau - dan - tes Do - mi - num Na - tum vi - di - mus

35

Na - tum vi - di - mus & cho - ros An - ge -

41

lo - rum, col - lau - dan - tes Do - mi - num.

48

Al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu -

54

ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia.